

MUNASTERIO 'E SANTA CHIARA

Dimane?...Ma vurría partí stasera! Luntano, no...nun ce resisto cchiù!
Re- Sol7 Re- Sol-7

Dice che c'è rimasto sulo 'o mare, che è 'o stesso 'e primma... chillu mare blu!
Mi-7/5b La7 Re- Re-/Do Mi7/Si Sib6 La7 Re

Munasterio 'e Santa Chiara... tengo 'o core scuro scuro...
Mi-7 La7 Re6 Fa dim

Ma pecché, pecché ogne sera, penzo a Napule comm'era, penzo a Napule comm'è?!
Mi-7 La7 Re

Funtanella 'e Capemonte, chistu core mme se schianta,
Mi-7 La7 Re6 Fa dim

quanno sento 'e dí da 'a gente ca s'è fatto malamente stu paese...ma pecché?
Mi-7 La7 Re

No...nun è 'o vero... no...nun ce créro... E moro cu 'sta smania 'e turná a Napule...
Fa#- Si7 Mi- Sol- Si-

Ma ch'aggi"a fá?... Mme fa paura 'e ce turná!
Mi7 La7 Re

Paura?...Sí...Si fosse tutto overo? Si 'a gente avesse ditto 'a veritá?
Tutt'a ricchezza 'e Napule...era 'o core! dice ch'ha perzo pure chillu llá!

Munasterio 'e Santa Chiara... 'Nchiuse dint'a quatto mura,
quanta femmene sincere, si perdévano ll'ammore, se spusavano a Gesù!

Funtanella 'e Capemonte... mo, si pèrdono n'amante,
giá ne tènono ati ciento... ca, na femmena 'nnucente, dice 'a gente, nun c'è cchiù!

No...nun è overo... No...nun ce crero...
E moro pe' 'sta smania 'e turná a Napule!
Ma ch'aggi"a fá... Mme fa paura 'e ce turná!

Munasterio 'e Santa Chiara... Tengo 'o core scuro scuro...
Ma pecché, pecché ogne sera, penzo a Napule comm'era penzo a Napule comm'è?!..

MUSICA Napoli
Giorgio Rizzo