

CORE 'NGRATO

Catarí', Catarí'...pecché mm'e ddice sti pparole amare?!

La Fa#- Do#-

Pecché mme parle e 'o core mme turmiente Catarí'?!

Re La

Nun te scurdá ca t'aggio dato 'o core, Catarí'... Nun te scurdá...

Si- Mi La Mi7 La

Catarí'... Catarí', che vène a dicere

Do#- Sol#7 Do#-

stu pparlá ca mme dá spáseme?

Si7 Mi

Tu nun ce pienze a stu dolore mio?! Tu nun ce pienze, tu nun te ne cure...

Fa#- Re La Mi7 La

Core, core 'ngrato... T'hê pigliato 'a vita mia!

Do#- Re Mi7 La

Tutto è passato... e nun ce pienze cchiù.

Re Re- La Mi7 La

Catarí', Catarí'...

tu nun 'o ssaje ca fino e 'int'a na chiesa

io só' trasuto e aggiu pregato a Dio, Catarí'...

E ll'aggio ditto pure a 'o cunfessore: "Io stó' a murí
pe' chella llá...

Stó' a suffrí,

stó' a suffrí nun se pò credere...

stó' a suffrí tutte li strazie..."

E 'o cunfessore, ch'è perzona santa,

mm'ha ditto: "Figliu mio lássala stá, lássala stá!..."

Core, core 'ngrato...

T'hê pigliato 'a vita mia!

Tutto è passato...

e nun ce pienze cchiù.



MUSICA n apoli

sito web di

Giorgio Rizzo

www.musica-napoli.it